

Bologna, 7 giugno 2019
P. 383

Egr. Dott. Marco Ottolenghi
Gent.ma Dott.ssa Elisa Bottazzi
Coordinatori di progetto
Gent.ma Dott.ssa Angela Amorusi
Addetta all'esecuzione di progetti e attività
ART-ER S.cons.p.a.
SEDE

Nomina della Commissione incaricata della valutazione dei CV nell'ambito della selezione dall'Albo prestatori d'opera nelle categorie:

4) Consulenza ambientale, lettera

b) Pianificazione, politiche ambientali di settore (energia, clima e matrice ambientale) e reporting ambientale

Vista la Procedura AP02 Selezione di lavoratori autonomi approvate dal Consiglio di Amministrazione di ART-ER S.cons.p.a. in data 7 maggio 2019 ed in attuazione del punto 5.1 (B.2.a), il Direttore operativo nomina la seguente Commissione:

- dott. Marco Ottolenghi, Coordinatore di progetto;
- dott.ssa Elisa Bottazzi, Coordinatore di progetto;
- dott.ssa Angela Amorusi, Addetta all'esecuzione di progetti e attività.

Tale commissione, dovrà individuare i candidati per la copertura della figura professionale di cui all'allegato 1, secondo i criteri indicati allegato 2 tra i CV presenti nelle rispettive categorie, il cui elenco sarà fornito dall'Ufficio Procedure e Atti al momento della prima seduta della Commissione.

Roberto Righetti

Direttore


All.to: c.s.

ART-ER S.cons.p.a.

SEDE LEGALE

c/o CNR Area della Ricerca di Bologna
Via P. Gobetti, 101
40129 Bologna
Tel +39 051 6398099

**DIVISIONE RICERCA
E INNOVAZIONE**

c/o CNR Area della Ricerca di Bologna
Via P. Gobetti, 101
40129 Bologna
Tel +39 051 6398099

**DIVISIONE SVILUPPO
TERRITORIALE SOSTENIBILE**

Via G.B. Morgagni, 6
40122 Bologna
Tel +39 051 6450411

Allegato 1
Prestatori d'opera da individuare**Categoria 4 – Consulenze ambientali**

Profilo	Albo	Descrizione	N.
Ottime capacità gestionali, attitudine al problem solving ed autonomia progettuale	4.b	Esperienza in pianificazione ambientale con particolare riferimento agli acquisti verdi, al tema della qualità dell'aria e networking internazionale	1

Allegato 2

Criteri di valutazione

CRITERIO 1 – QUALIFICAZIONE CULTURALE

Formazione attinente

	<u>punteggio</u>
Nessuna Laurea	0
Laurea triennale.....	1
Laurea specialistica	3
Laurea Spec.+ Master o dottorato.....	4
Laurea Spec. + Master + dottorato	5

Formazione integrativa, Pubblicazioni

	punteggio
Assente	0
Sufficiente	2
Buono.....	3
Distinto	4
Ottimo.....	5

Conoscenza di una lingua

Condizione di ammissibilità per i profili di riferimento

CRITERIO 2 – ESPERIENZA MATURATA NEL SETTORE DI ATTIVITÀ

Grado di pertinenza delle attività svolte. *Oltre alla dimensione quantitativa si po' valorizzare in questo criterio la qualità dell'esperienza maturata con riferimento all'impresa/ente/gruppo di lavoro di cui il prestatore d'opera ha fatto parte.*

	<u>punteggio</u>
Pertinenza scarsa (1 anno o frazione)	1
Pertinenza sufficiente (da 1 a 5 anni)	2
Pertinenza buona (da 6 a 10 anni).....	3
Pertinenza distinta (da 11 a 15 anni).....	4
Pertinenza ottima (oltre 15 anni)	5

Esperienza lavorativa attinente l'analisi e la conoscenza della realtà regionale

	<u>punteggio</u>
Pertinenza scarsa (1 anno o frazione)	1
Pertinenza sufficiente (da 1 a 5 anni)	2
Pertinenza buona (da 6 a 10 anni).....	3
Pertinenza distinta (da 11 a 15 anni).....	4
Pertinenza ottima (oltre 15 anni)	5

CRITERIO 3 -ELEMENTI COLLEGATI ALLA SPECIFICITÀ DELL'INCARICO

Elementi specifici alla realizzazione dell'incarico: *la Commissione valuta la pertinenza del CV al profilo professionale richiesto. Il punteggio corrisponde o è inferiore a quello del sub-criterio 2.a. Nel caso in cui l'esperienza maturata sia esclusivamente sul tema per cui si cerca il profilo il punteggio corrisponde. In tutti gli altri casi è inferiore.*

punteggio

Assente	0
Sufficiente	2
Buono.....	3
Distinto	4
Ottimo.....	5

Grado di integrazione competenze: *la Commissione valuta la presenza di competenze su diversi temi di interesse per la funzione ma non offeribili direttamente alle competenze principali richieste così come valutate nel criterio precedente.*

punteggio

Assente	0
Sufficiente	2
Buono.....	3
Distinto	4
Ottimo.....	5